2012 БУТИ РОЗУМНИМ – ЦЕ КРУТО!

+ НАКЛЕЙКИ

ПРОФЕСОР Квітка

День води

ПУСТУНИ НА МАЧУ-ПІКЧУ

РАК

Щомісячний пізнавально-розважальний журнал для дітей 6-10 років

№3 (86) березень 2012

4 820013 150051 03

Спеціальний "водний" номер підготовлено за підтримки компанії "Небесна Криниця"

небесна КРИНИЦЯ

ВОДА І ЛЮДИНА

Вода очищує організм від токсинів — отрути, яка виробляється в організмі різними мікроскопічними шкідниками — бактеріями, вірусами та грибками. Вона необхідна для кращого перетравлення їжі, що надходить в організм. Розчинена в організмі, вода проникає у будь-які закуточки тіла і переносить туди поживні речовини, які допомагають відбудовувати нові клітини.

Хоча на планеті Земля більше води, ніж суші, проте більша її частина — солона. А прісну питну воду людині доводиться добувати під землею.

Інколи ми неправильно розуміємо сигнали свого тіла. Відчуваючи голод, ми починаємо їсти. А натомість організм подає сигнал "Хочу пити!" і старанно витискає з їжі, що йому підкинули, усю воду. То чи не краще спочатку напоїти своє тіло, а вже потім нагодувати його?

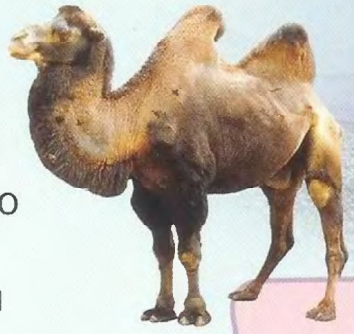
22 БЕРЕЗНЯ відзначають Міжнародний день води

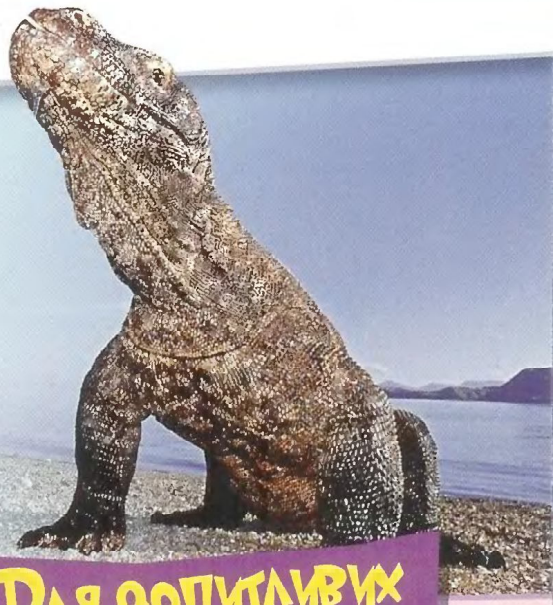
НАГАДАЙ БАТЬКАМ

Для того щоб допомогти шлунку краще засвоювати те, чим ти його годуєш, випий за півгодини до приймання їжі склянку води. А щоб вимити з організму все зайве, випий склянку води через 2 години після приймання їжі.

У НАРОДІ КАЖУТЬ: "ВІН, ЯК ВОДА, СКРІЗЬ ПРОСОЧИТЬСЯ". А НАВІЩО І ЩО З ТОГО, ДІЗНАЄМОСЯ, КОЛИ ПІДЕМО В РОЗВІДКУ ПО ЇЇ МОКРИХ СЛІДАХ.

У далекі доісторичні часи, коли наша планета ще формувалася, життя на ній існувало тільки в океанах. Минали тисячоліття, перш ніж деякі морські мешканці наважилися вибратися на суходіл. Ой, як же їм бракувало води! З часом тварини почали звикати до нового середовища, а їхній організм перебудувався так, щоб втрачати якомога менше води.





Для допитливих

Верблюд хитро пристосувався до постійної нестачі води. Він запасає її у вигляді жиру в своїх горбах. За необхідності жир розщеплюється, і вода надходить в усі органи.

Природні запасники чистої питної води — льодовики. Ця вода у вигляді льоду тримається на солоній океанській воді, що ніколи не замерзає.

Твій організм влаштований дуже мудро: кожна його клітинка й орган тіла отримують рівно стільки води, скільки їм необхідно для того, щоб жити. Мозок у цій справі бере першість: він складається з води на 80%.

Усе живе на нашій планеті містить воду. Та й сама планета Земля більш ніж наполовину вкрита водою Світового океану. Людина так само на 70% складається з води.

НАГАДАЙ БАТЬКАМ

Популярні напої чай та кава хоч і заварені на воді, але ж ніяк її не замінюють. На жаль, вони забирають із тіла не лише всю воду, якою напувають, а ще й трішки більше — "крадуть та виводять її з запасів організму". У каві та чаї є кофеїн — речовина, яка вбирає воду. Якщо ж напої надто гарячі, вода "втікатиме" з організму через пори ("дірочки") в шкірі — і ти тоді пітнієш.

ЩО СТАНЕТЬСЯ, якщо з організму забрати воду? Це чудово продемонструють овочі та фрукти. Якщо тривалий час тримати їх у сухому місці, з них поступово випаровується вода і вони в'януть та висихають. Так само і клітини тіла людини морщаться та гинуть від втрати вологи.

ДОСЛІДИ САМ:

Налий у глибоку тарілку води та поклади туди зморщений огірок, яблуко чи морквину. Залиш на декілька годин. За цей час плід наповниться водою, розрівняється і посвіжішає.

Під час застуди пітніти дуже корисно, адже разом із водою з організму виводяться і шкідливі бактерії. А от улітку здоровий організм, пітніючи, втрачає потрібну для себе воду, тому рекомендують носити з собою пляшечку з чистою водою, щоб поновлювати її запаси.

КРУГООБІГ ВОДИ

Вода у природі нікуди не зникає: вона то стає невидимкою-парою, то ховається під землю. Та щоб потрапити до тебе в чашку, вона долає неймовірно довгий та складний шлях. Ось чому прісну воду бережуть та цінують. Якщо уявити маршрут води, який вона "оббігає" від однієї хмари до іншої, то вийде шлях по колу — кругообіг.

Проходячи крізь шари ґрунту, вода очищається та насичується різноманітними мікроелементами. Одні з них корисні для організму, а інші — навпаки. Саме від цих шкідливих часточок воду очищають у цехах різними фільтрами.

Насправді шлях води ще складніший. Під час своєї мандрівки вона час від часу змінюється: пригріє сонце — стає газоподібною, вдарить мороз — перетворюється на лід. Долаючи безліч перешкод, вода, однак, потрапляє до тебе. Пий на здоров'я!

РОЗГЛЯДАЛКА

Відшукай:

- Команду професора Крейда

- 8 собак
- 5 котів
- 3 метеликів
- 4 білочки

Звідки ці фрагменти:

ПРОДУКТИ
небесна
КРИНИЦЯ
СМАК ЧИСТОТИ

ПУСТУНИ НА

Давно чи недавно, а було у Хмарного царя три сини — Пустун, Свистун і Гуркотун. Ото вже були хмари-відчайдухи — і дощем проллються, і парою в небо здіймуться, і вітер осідлавши, понад самими хвилями океанськими промчать!

А які були бешкетники — страх! Хто річки дощем переповняє, з берегів виводить та повінь спричиняє? Звісно, Пустун. А хто, туманом на море впавши, збиває кораблі з правильного шляху? Тут уже без Свистуна не обійдеться. А Гуркотун як зарегоче громом, як підморгне блискавкою, та й ну з гір схилами ковзати: дерева вікові з корінням вириває, каміння донизу котить і гуркотить, гуркотить…

Сердиться Хмарний цар:

— От шибеники! Ох і всиплю вам перцю!

А ті й раді, поховаються у вологих лісах під листочками і визирають тисячами краплинок:

— Хі-хі-хі! Кап-кап-кап!

Якось зібралися три брати у високі гори біля океану, щоб об вершини животи почухати та досхочу погасати-побешкетувати. Коли це бачать, на їхній улюбленій горі щось дивне скоїлося. Там, де були голі схили, тепер широкі сходинки-тераси, на яких зеленіють пишні сади. Де громадилося каміння, там стоять товсті мури, будинки й храми. І куди не кинь оком, скрізь порається якась дрібнота.

— Що це таке? — загули брати. — Хто насмілився на нашій горі господарювати?

— Це люди, — прошелестів гірський вітерець, — індіанці інки. Дуже працьовитий народ. Серед неприступних гір вони збудували місто — Мачу-Пікчу.

— От іще! Щоб на нашій горі міста будувати — дзуськи! Хмари-брати насупилися, посіріли і затуманили сонце. Буде вам, зухвалі інки, від хмарних братів — стривайте-но! І страшною грозою з громовицями кинулися вниз.

Старший Пустун вихором налетів на мури й будинки, покотився сходами і терасами.

— У-у-у, розтрощу! — завивав він.

МАЧУ-ПІКЧУ

Та міцні кам'яні споруди стояли, як скелі. Не знайшов поміж ними вітер ані шпаринки і розлютився ще більше.

— Затоплю! — заволав Пустун, стікаючи зі стін дощем. Розмию потоками ваші вулиці!

Та під кожною стіною обабіч вуличок тяглися кам'яні жолоби. Міцно обхопили вони Пустуна своїми шліфованими берегами, той ковзався і стрімко біг, тільки пінився на поворотах.

— Дякуємо! Дякуємо, добрі хмари, що нас так чисто помили! — раділи будинки й вулиці. — Чекаємо вас у гості!

Середній Свистун задумав змити зі схилу геть усі тераси з квітучими садами. Нічого панькатися з цими рослинками! Якщо він ударить у схил струменями і просочить землю водою, то вже ніщо не втримає важкий грязьовий потік. Він поповзе униз і знищить усе на своєму шляху.

Та не все так сталося, як гадалося. Під шаром землі Свистун наткнувся на… кам'яну бруківку. Щілини між камінням вільно пропускали воду вниз. А ще глибше краплі стікали в тунель, що проходив під кожною терасою та виводив зайву вологу в широку стічну канаву.

— Дякуємо вам, добрі хмари, що нас напоїли! — вдячно посміхалися рослини. — Чекаємо вас у гості!

Молодший Гуркотун був найхитрішим серед хмар. Захопити стійке місто "у лоба" — марна справа, тож він вирішив схитрувати.

— Підмию верхівку гори та обвалю її на будівничих, — задумав він. Сказано — зроблено!

Рясно лився він на гору Мачу-Пікчу, намагаючись підмити її маківку, аж раптом відчув, як гора жадібно всмоктує всю воду в себе.

І тут не застати зненацька кмітливих інків! На верхівці гори вони викопали велику заглибину і засипали її камінням та землею. Вийшла така собі кам'яна

губка, що всмоктує воду і поволі фільтрує її крізь себе. І ось Гуркотун, просочившись крізь цю губку, поволі тече довгим жолобом до міста.

— Еге-гей! — загурчав він, набираючи швидкість. Веселими срібними струмочками він біжить по розгалужених тунелях, стрибає з басейна в басейн, із двору в двір. Бризкає у долоні засмаглій малечі, наповнює глиняні глечики та чашки. І звідусіль чує радісне:

— Дякуємо, добрі хмари, що дали нашим оселям воду! Чекаємо вас у гості!

Зустрілися брати у найтовщому жолобі, що виходив із міста. Стрімким потоком, вируючи та клекочучи, неслися вони вперед, аж раптом жолоб закінчився, і брати, вилетівши з нього високо над джунглями, розсипалися яскравою, сяючою веселкою!

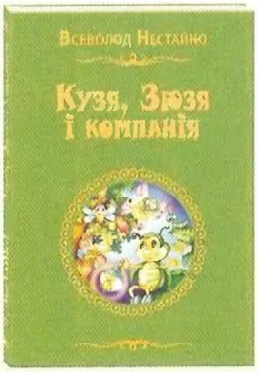
— Як красиво! — сказав Пустун.

— Як весело мчати тунелями! — вигукнув Свистун.

— А як усі нам раділи і дякували, — ніяковіючи, згадав Гуркотун.

Братам раптом стало соромно. Стікаючи рікою до океану, вони мовчки думали кожен про своє. Навіть Хмарний цар помітив, що сини якось змінилися: менше бешкетували та били байдики. Зате часто, набравши над океаном води, на спині вітру прямували до далеких гір у Мачу-Пікчу. А поверталися веселі та галасливі, бо ж бути потрібним — найприємніша справа!

ІЗ КНИЖКАМИ ВСЕВОЛОДА НЕСТАЙКА — ЗАВЖДИ ВЕСЕЛО І ЦІКАВО



У книжці **"Кузя, Зюзя і компанія"** — нові пригоди і дива. Звичайні комашини Кузя і Зюзя стають справжніми детективами, семеро звичайнісіньких хлопців перетворюються на справжнісіньких чарівників, близнюки Вова й Вітя стають козенятами, а вереднючий Олексійко обертається на ляльку! Що ж, побачимо, як усі герої казкових повістей виплутаються із непростих ситуацій...

У книжці **"В Країні Сонячних Зайчиків"** водяться Баби Йожки, Бабаї, Кощії Безсмертні, водяник, лішак і багато іншої нечисті. І править усім цим кодлом чорний Пан Морок. Страшно? Аж ніяк! Бо з ними відважно борються сонячні й місячні зайчики, а ще діти — звичайнісінькі школярі.

Редакція висловлює подяку видавництву "Країна мрій" за надану інформацію.

Рак

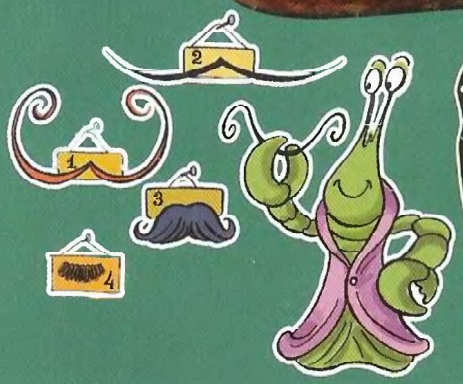
МІСЦЕ ПРОЖИВАННЯ:
помірні широти в прісних водоймах, за винятком Африки

ШТРИХИ ДО ПОРТРЕТА:

ОЧІ НА СТЕБЕЛЬЦЯХ

МАСИВНІ КЛЕШНІ

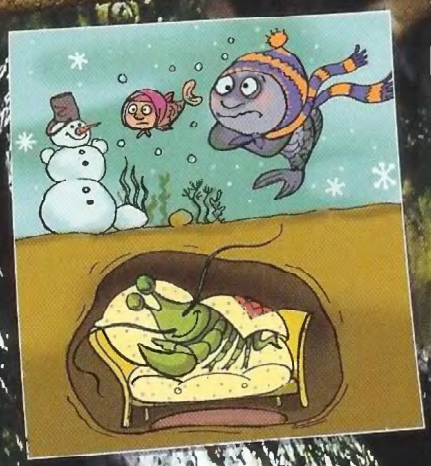
ПЛАВЕЦЬ ІЗ "ВІЯЛОМ"



КІЛЬКА ПАР ВУСІВ

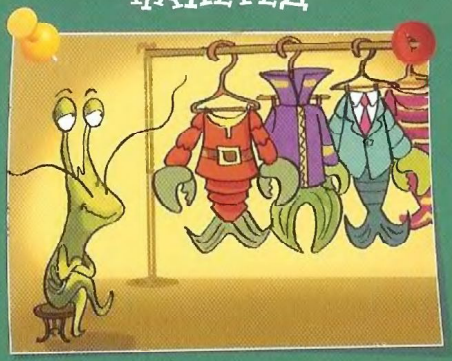
ДЕ РАКИ ЗИМУЮТЬ

От ми тобі й покажемо! Уяви річкове дно взимку. Нікого не видно? Атож! Бо раки на зиму зариваються в шар піску, наче у ковдру, або заповзають у свої нори. І завмирають. А пригріє весняне сонечко — тваринка знову повертається до звичного ритму життя.

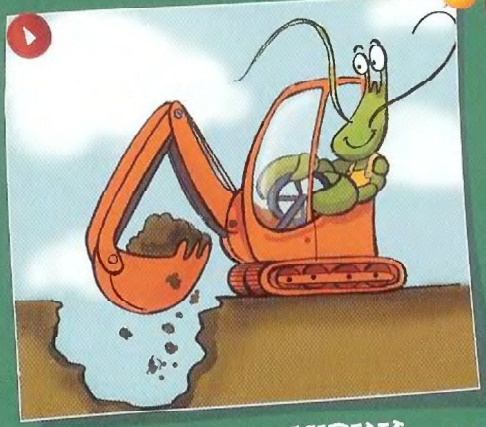


РАК УМІЄ:

ПЛАВАТИ ЗАДОМ НАПЕРЕД



МІНЯТИ ПАНЦИРІ

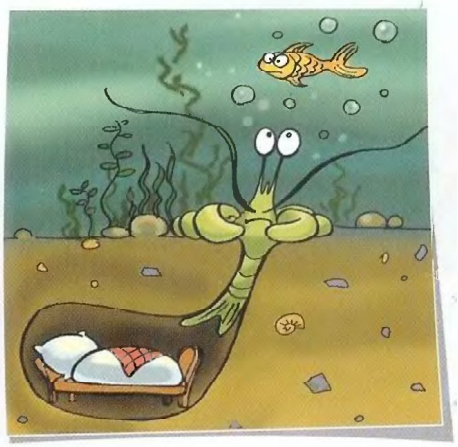


РИТИ НІРКИ

ЗМАГАТИСЯ НА "ТУРНІРАХ"

ОЧІ-ПЕРИСКОПИ

Не думай, що рак тебе не помітить, коли підійдеш до нього з хвоста. Озиратися він не буде — достатньо повернути назад лише очі. На спеціальних м'язах-стебельцях вони можуть висуватися наперед і обертатися в різні боки.



ПОВНИЙ НАЗАД!

Якщо попереду ворог, рак "вмикає задній хід": починає швидко підгрібати плавцем. Секунда — і він уже за декілька метрів.

ВУСА Й ШПАГА — ВСЕ ПРИ НЬОМУ!

Короткими "гусарськими" вусами рак відчуває запахи, а довгими "козацькими" обмацує навколишнє середовище, адже бачить предмети нечітко. Поміж очима у нього гострий шип — ним він орудує, як лицар шпагою на "турнірах" за прекрасну даму.

Ворогів у раків багато: хижі риби, птахи, ще й люди з пастками-раківнями.

НОГИ-РУКИ

М'язи великих клешень дуже сильні: як вчепиться ними, то вже відірвати зась! На двох інших парах кінцівок теж є клешні, але маленькі, як щипчики. Рак користується ними, як руками: бороніться від ворогів, хапає здобич, чистить тіло. Іншими ногами він ходить.

ЗАПИСНИК

Уже ніч — час на полювання! Чую за метр смачні комашині личинки... Звісно, від рибки чи жабки я б теж не відмовився. Та якщо поблизу немає таких делікатесів, пощипаю водорості, я ж невибагливий.

ЦІЛЕ ГРОНО ікринок під черевцем у рачихи. Вона швидко ворушить плавцем і ніжками: умиває малюків свіжою водою. Новонароджені рачки малесенькі, близько двох міліметрів. Та вони вже мають клешні, якими тримаються за маму. А за кілька тижнів малюки сміливо вирушать у самостійне життя.

Рак живе тільки в чистій водоймі зі свіжою проточною водою.

СКЕЛЕТОМ НАВИВОРІТ

Ніжне тіло рака захищає твердий панцир. Це не що інше як зовнішній скелет. І його можна міняти! Якщо панцир вже тісний, раки його скидають і стають геть беззахисні. Обачні "перевдягаються" у норі. Сидить "голий" рак і терпляче чекає десять днів, доки не виросте на ньому новий скелет.

НІРКА ЯКРАЗ!

Поміж камінням або корінням дерев рак вириває довгу вузьку нірку — якраз за своїм розміром. А захоче його ворог дістати, той упреться всіма своїми лапками в стінки — спробуй витягни!

АКВАБАРВИ

ДАВНО МРІЄШ ПРО АКВАРІУМ ІЗ КОЛЬОРОВИМИ РИБКАМИ? ЦЕ ЗАПРОСТО. ПІДГОТУЙ ЛИШЕ ФАРБИ, ПАПІР ТА СТАРУ ЗУБНУ ЩІТКУ. А ЯК ПОСЕЛИТИ ТУДИ ЦИХ КАЗКОВИХ СТВОРІНЬ – ДИВИСЬ У ОНЛАЙН-ДОДАТКУ.

ТОБІ ЗНАДОБЛЯТЬСЯ:

1. 2 аркуші
2. Простий олівець
3. Ножиці
4. Фарба
5. Зубна щітка

Надішли свій намальований акваріум професору Крейду. Найкращі роботи будуть розміщені на сторінках журналу.

Триває річний проект МОЯ КАРТА СВІТУ

подробиці у №2, 2012 р. та на www.kraid.com.ua

Увага! Розташовуй наклейки на карті відповідно до номерів у книжечці.

ЯК ЗРОБИТИ КИШЕНЬКОВУ КНИЖЕЧКУ

Зігни по лінії - - - -

Скріпи сторінки між собою: зроби отвори діркопробивачем та просунь крізь них стрічку (або зший чи склей).

Льодяна риба

Великі напівпрозорі риби з "усмішкою" щуки мешкають на значних глибинах у льодяних антарктичних водах. Своє прізвисько "білокрівки" отримали через те, що кров у них безбарвна: в ній немає речовин, які її "фарбують": еритроцитів та гемоглобіну.

Бр-р... Ніби привиди з дна океану!

МІСЦЕ ПРОЖИВАННЯ: моря поблизу Антарктиди

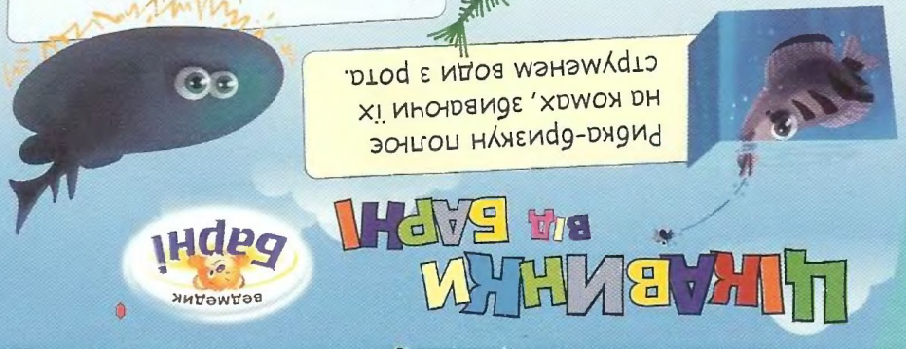
Вудильник

"Вудочка", що звисає поперед пащею цієї риби, росте у неї прямо з хребта. На кінці — "мішечок" із особливою рідиною: в ній живуть бактерії, що світяться. Припливе на світло рибка — вудильник розкриє зубаті щелепи і втягне жертву разом із водою.

На міцних грудних плавцях вудильник може повзати по дну і навіть підскакувати.

МІСЦЕ ПРОЖИВАННЯ: Атлантичний океан біля берегів Європи

Цікавинки від Барні



Рибка-бриз'ян полює на комах, збиваючи їх струменем води з рота.

Електричний скат виробляє у тілі смертельну для людини напругу — таку, як у твоїй розетці: 220 Вольт

У дюни саргани зелені, кістки.

Роди морського коника — листяний дракон — схожий на гілку рослини.

Пікрілісь і знову грай — світ із Барні пізнавай!

Підводний світ

Моя карта світу
Барні
Професор Кеша

Камбала

Із часом у камбали зникає плавцевий міхур, який був наповнений повітрям і утримував її на плаву.

МІСЦЕ ПРОЖИВАННЯ: Тихий та Атлантичний океани, Японське море

11

Унікальна рибка! Плаває вона дивовижним способом, тримаючи тіло вертикально. А її очі можуть крутитися незалежно одне від одного та в різні боки одночасно. Створюючи сім'ю, морські коники міняються ролями: потомство виношує не майбутня мама, а тато. Для цього у нього є спеціальна кишенька на тілі, де і визрівають яєчка, дбайливо відкладені самкою.

Гнучким хвостом морський коник чіпляється до рослин та інколи "вітається" з іншим коником.

ведмедик **Барні**

Фугу

Учені довели, що отруту риба отримує від морських зірок, якими харчується.

МІСЦЕ ПРОЖИВАННЯ: вода Японського моря

16

Оце задіяки! Щойно самці бійцівських риб набувають "півників". Якщо їх розсадити в різні акваріуми, що стоять поряд, самці хизуються один перед одним, напинають плавці і... шипаче роструть.

Зо яскравий вигляд і бійцівську вдачу риб називають "півниками". Якщо їх розсадити в різні акваріуми, що стоять поряд, самці хизуються один перед одним, напинають плавці і... шипаче роструть.

ведмедик **Барні**

Морський коник

Тіло морського коника захищене "збруєю" — твердим захисним панцирем. Рильце коника, ніби піпетка, втягує воду, а заразом і здобич — рачків та креветок.

МІСЦЕ ПРОЖИВАННЯ: води теплих морів — Червоного, Коралового та ін.

лінія згину

Ця риба дивиться одним боком не від самого народження. Личинкою вона плаває, як звичайні риби, і її очі розміщені по обидві сторони від голови. Та протягом життя риба обживає все нижчі та нижчі підводні поверхи, доки не залягає на самісіньке дно. Від лежачого життя її верхня сторона розвивається краще, куди поступово "переповзає" й око.

Верхній бік камбали яскравіший за кольором, і на ньому розміщені плавці. Плаває риба теж на одному боці.

лінія згину

Розсерджена фугу надувається, як м'яч, і погрозливо наставляє колючки. Та найбільше лякає вона не зовнішнім виглядом. Найстрашніша риба тоді, коли вона... підсмажена. М'ясо фугу просякнуте смертельною отрутою, тож готують її для подавання до столу лише спеціально навчені повари. Варто їм хоч трохи помилитися, і рибне блюдо коштуватиме життя.

В японській кухні фугу вважають найбільш вишуканою стравою.

Фугу можуть плавати хвостом уперед.

лінія згину

Білий! Веська рибка

Ото диваки! Своїх скубуть, а з чужими дружать.

МІСЦЕ ПРОЖИВАННЯ: води морів Південної Азії

Ходяча риба

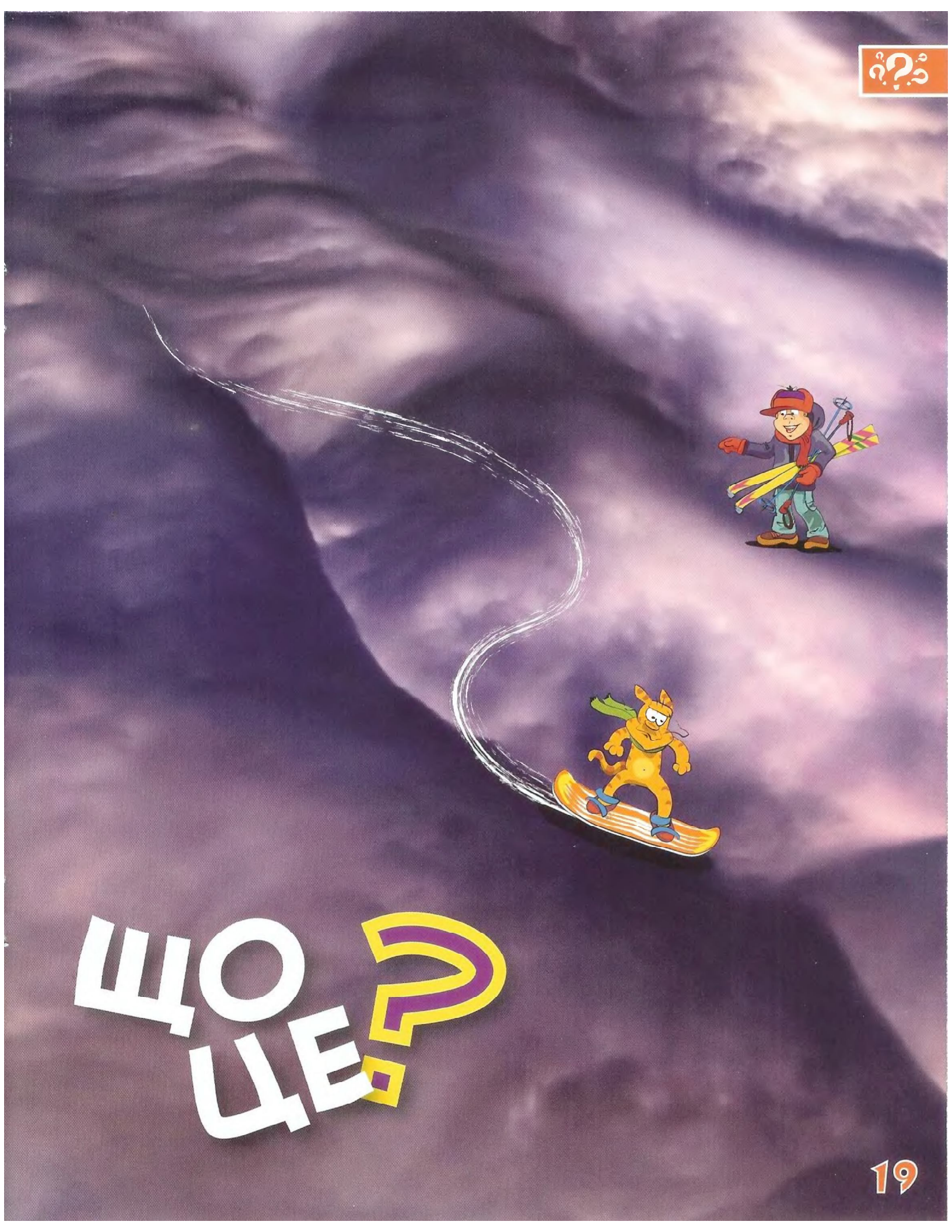
МІСЦЕ ПРОЖИВАННЯ: моря південних берегів Австралії

На морському мілководді ходять-бродять ці дивні риби. За виглядом вони можуть різнитись: у однієї замість луски тіло вкриває скафандр зі слизу, в іншої — невеличкі шипи. Однак дивує не це, а передні плавці, які риба використовує наче лапи, чалапаючи по дну в пошуках їжі.

Рибалять на протоптера по-різному: хто з лопатою, а хто з бубном. Без води ця африканська риба живе по кілька місяців: поки не скінчиться період посухи. Коли водойма пересихає, протоптер закопується глибоко у річковий мул, згортається навпіл і засинає у власному коконі зі слизу. Тільки гірка землі видає його сховану. (Ось там і копають рибалки). О, невже це краплі стукають по засохлій землі? Протоптер просинається і вилазить назустріч жаданому дощу. Ба! Та це хитрі африканці ходять по дну пересохлого озера, дрібно б'ють в барабани, імітуючи дощ.

Протоптер

МІСЦЕ ПРОЖИВАННЯ: водойми Африки


ЩО ЦЕ?

ХМАРИ

Варто пригріти сонцю, як дива починаються: кристалики снігу стають водою, вона перетворюється на пару, яка легко здіймається вгору, а там, високо над землею, стає казковими хмарами.

ЯК ПАРА СТАЄ ХМАРОЮ?

На тій висоті, куди підіймається пара від землі, повітря досить холодне. Крихітні часточки, з яких утворена пара, від холоду туляться одна до одної, утворюючи водяні краплі. Якщо парі заманеться здійнятися у верхні, крижані, поверхи повітря, там вона замерзає кристаликами. З таких крапель та кристаликів і створені хмари. Їх невпинно "місять" та переміщають потоки повітря.

Yevgen Timashov/timashov.com

Залежно від температури в різних шарах повітря, від його вологості та чистоти утворюються різноманітні, інколи чудернацькі хмари.

ХМАРИ-НЛО

Ти відчував, пливучи річкою, як потрапляєш у іншу водяну течію? Такі ж течії є і в повітрі: широкі й вузькі, теплі та холодні. Повітряні течії теж у постійному русі. Вони можуть перетікати одна в одну, перетинатися, створювати невидимі оку повітряні хвилі. На гребенях таких хвиль виникає хмара, схожа на літаючу тарілку інопланетян. А якщо згори та знизу її сплющують дві повітряні течії, хмара-НЛО може довго і нерухомо зависнути поміж ними.

ДЛЯ ДОПИТЛИВИХ

Для того щоб із пари утворилася хмара, недостатньо одного лише холодного повітря круг неї. Необхідні ще й тверді часточки, на які сідають краплини пари. Хмари над містом формуються довкола піщинок та пилинок, а над морем — довкола дрібних кристаликів солі з бризок морської води.

ХМАРИ-ГРИБИ

Утворення таких хмар спричиняє потужний фонтан газів на поверхні землі. Гарячі гази здіймаються дуже високо — туди, де повітря не таке щільне, тому там вони вільніше розсіюються, утворюючи “шапку гриба”.

Грибовидні хмари утворюються під час виверження вулканів.

ХМАРИ-ХВИЛІ

Хмари у вигляді хвиль дуже рідкісні. Вони немов ілюструють утворення хвиль у воді. Один шар повітря рухається повільніше, через нього перекочується наступний, швидший, який і тягне за собою “відстаючого”. От тобі й хвильки в небі!

botaniQ KIDS

ФРУКТОВИЙ ПІДЙОМ

Команда "Ботанік Кідз" дізналася про затонулі скарби соку поблизу острова Ямайка. Кеп, Меггі, Біг Бой та Лілу вирішили пірнути у нетрі глибини для того, щоб підняти соковитий скарб. Вони просто не можуть допустити, щоб зник такий цінний продукт, адже вони — команда "Ботанік Кідз". Звичайно, їм потрібна твоя допомога.

Кеп оберігає команду від небезпечних тварин. Він повинен бути дуже уважним. Знайди 5 акул, 4 електричних скати та 3 мурени.

Крім того, Кеп повинен визначити, скільки разів доведеться занурюватися Біг Бою, щоб підняти весь скарбосік. Кепу відомо, що за одне занурення його друг може відправити на поверхню 6 скринь.

Летюча риба

Оселедець

Як називався цей корабель?

Сом вимпельний

Мішкорот

Алепізавр.

Біг Бой підіймає скрині з соком на поверхню. Першого разу він узяв із собою 6 кульок і підняв 3 скрині. Скільки потрібно Біг Бою ще кульок, щоб підняти на поверхню решту скринь?

Допоможи Біг Бою визначити серед скринь із соком — три скрині з камінням, із тих, що він знайшов у малому човні.

Я

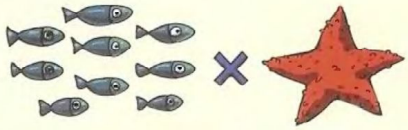
Декілька скринь скріплені кайданами. Для того щоб їх вивільнити, необхідно відчинити замки. Лілу відчинила два. Допоможи їй із третім.

Риба-місяць

Оселедцевий король

Великорот

Мегі знайшла корабельний журнал, у якому записано, скільки всього скринь із соком перевозив корабель. От тільки запис цей зашифрований.



Також у журналі було записано, що на цей корабель напали фруктові пташки і викрали команду та пристрій для виробництва соку з фруктів. Капітан устиг лише закодувати назву пташиного острова, куди їх відвезли.

СМАКУЙ СІК СПРАВЖНІХ ГЕРОЇВ!

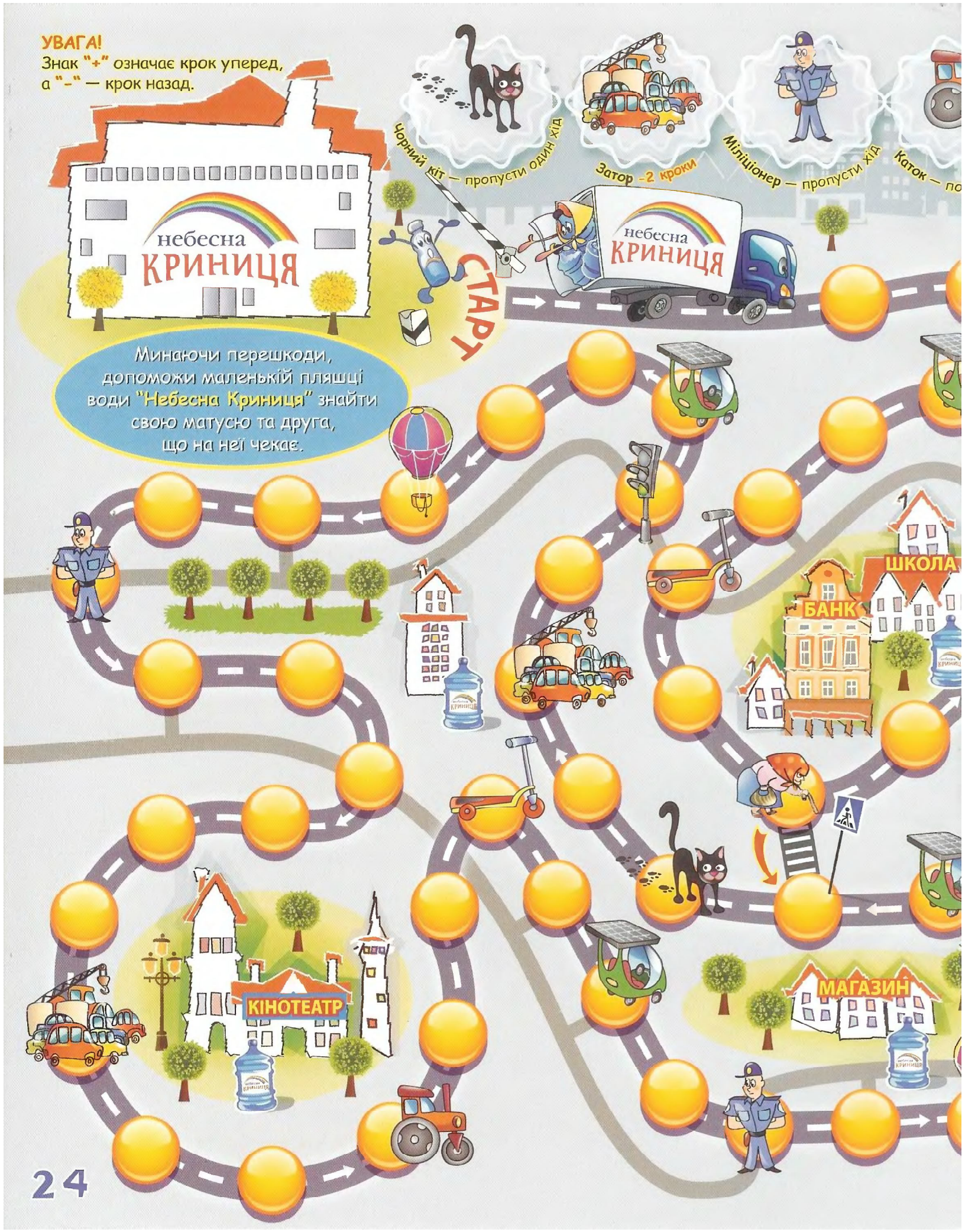
"Ботанік Кідз" вирішує врятувати команду затонулого корабля

□□□□□□□.

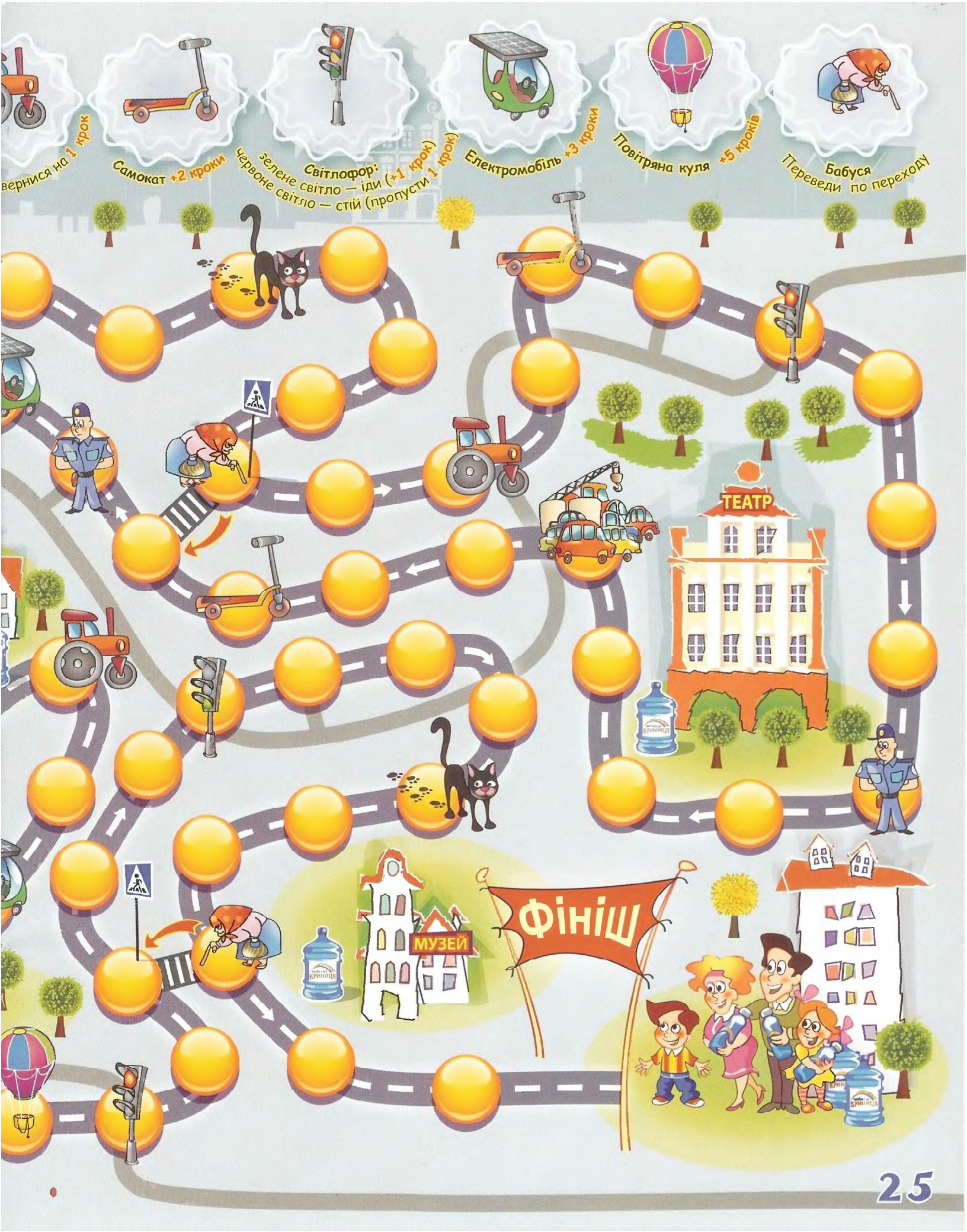
Саме тому вони відпливають до острова □□□□,

де знаходиться форт фруктових пташок. Захопливі пригоди уже чекають на наших героїв!

УВАГА!
Знак "+" означає крок уперед,
а "-" — крок назад.



Минаючи перешкоди, допоможи маленькій пляшці води "Небесна Криниця" знайти свою матусю та друга, що на неї чекає.


вернися на 1 крок
Самокат +2 кроки
Світлофор:
зелене світло — іди (+1 крок)
червоне світло — стій (пропусти 1 крок)
Електромобіль +3 кроки
Повітряна куля +5 кроків
Бабуся
Переведи по переходу
ТЕАТР
МУЗЕЙ
Фініш

СЛОВНИЧОК

water park — аквапарк
/'wɔ:tə pa:k/

water slide — водяна гірка
/'wɔ:tə slaid/

wave pool — басейн зі штучними хвилями
/weiv pu:l/

bubbling water — вода з бульбашками
/'bʌbəliŋ 'wɔ:tə/

to have a cup of tea — випити чашку чаю
/tə: hæv ə kʌp əv ti:/

to stir sugar — розмішувати цукор
/tə: stɜ: ʃʊgə/

to blow onto — дмухати на
/tə: bləʊ 'ɒntə/

to slurp loudly — голосно сьорбати
/tə: slɜ:p 'laʊdli/

liquid — рідина, рідкий
/'likwid/

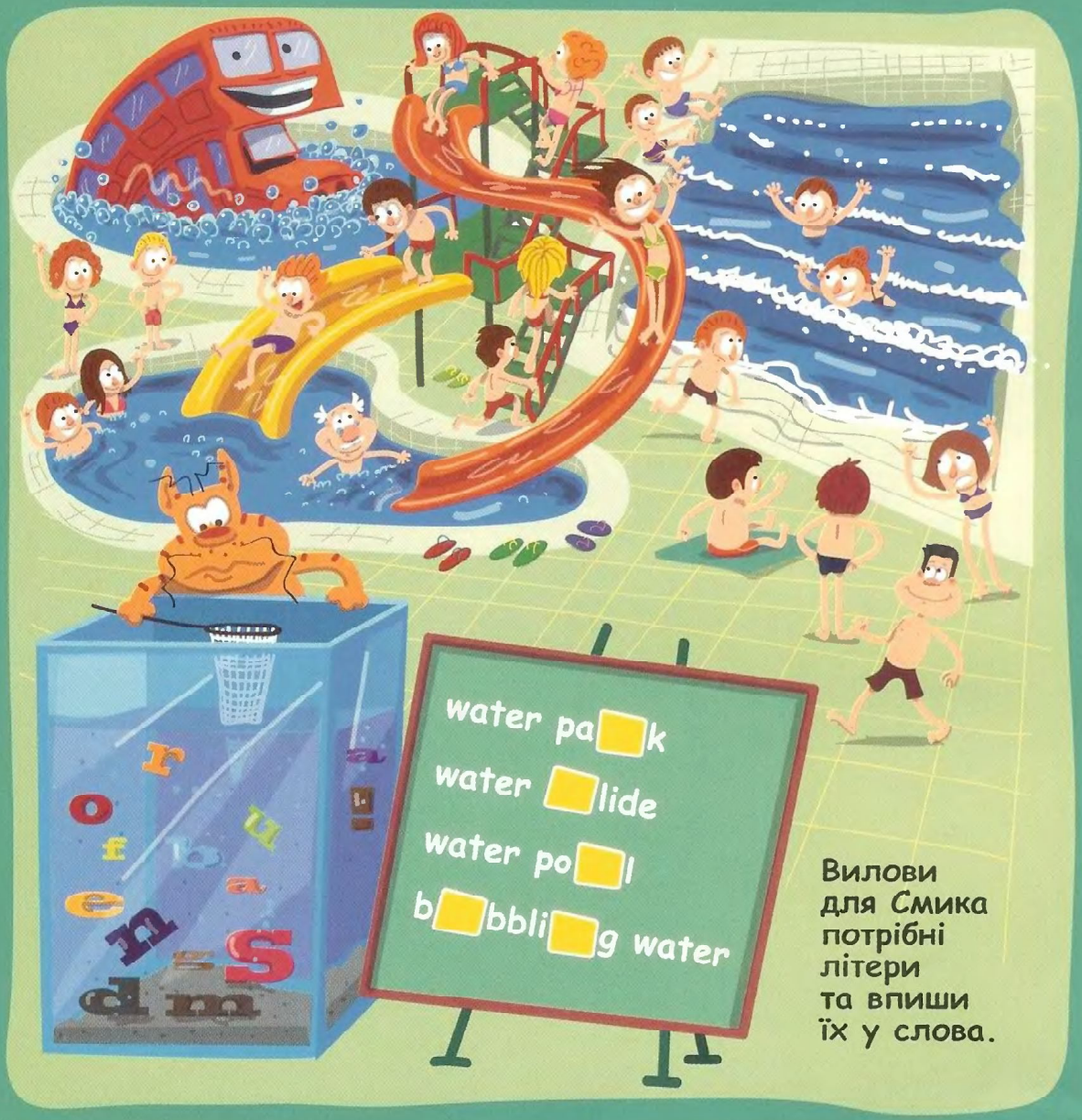
solid — твердий
/'sɒlid/

steam — пара
/sti:m/

world languages center A.B.C.

WATER PARK

We are at the water park in London.
And now we are drinking ea.
It is very popular in England.



Вилови для Смика потрібні літери та впиши їх у слова.

WATER IS IN 3 FORMS:

— Why did Smyk throw a bucket of water out of the window?

— He wanted to see a waterfall.

Знайди опис кожної ситуації та постав відповідні номери у малюнки.

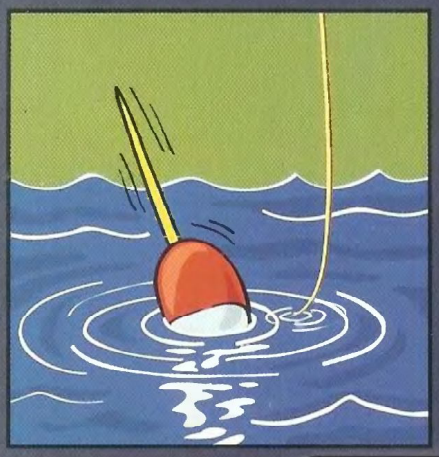
1. She is stirring his tea with a spoon.
2. He is blowing onto his tea.
3. He is slurping his tea loudly.
4. He is having a cup of tea.

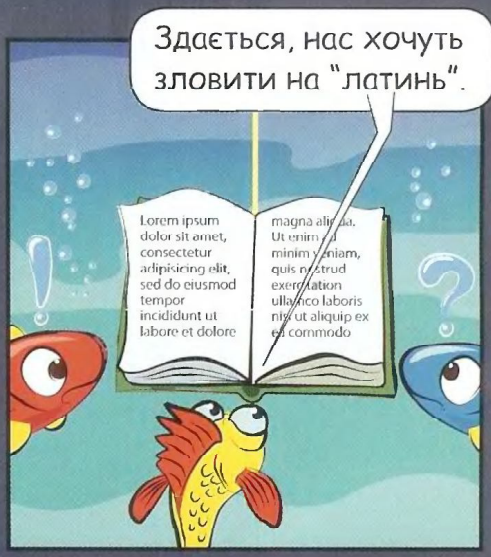
З'єднай слова з малюнками, що відповідають певному стану води.

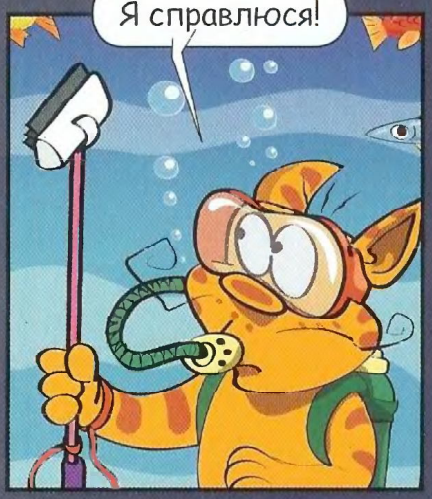
liquid solid gas

ПРИГОДИ ВРЯДИ-ГОДИ

БУЛЬ-БУЛЬ ПРИГОДА







Яка смішна риба з лапами. Ми такої ще не їли.

А раптом тут є акули чи страшні восьминоги?

Ой! Мені кінець. Прощайте всі, буль-буль...

Досить, Смику, а то дірку протреш.

"СКАРБНИЧКА РОЗВАГ" НА САЙТІ WWW.KRAID.COM.UA ПОПОВНИЛАСЬ!

ОНЛАЙН-ДОДАТОК

У березневому музично-літературному додатку на тебе чекає захоплююча естафета цікавинок від улюблених героїв — професора Крейда, Мензурки та Смика.

А також:

Нові "усміхони"

ПІСНІ

ПАЗЛИ

Картинки на робочий стіл

ПРИКОЛЬНІ "ЖАХАЛКИ"

Казка

Розмальовка

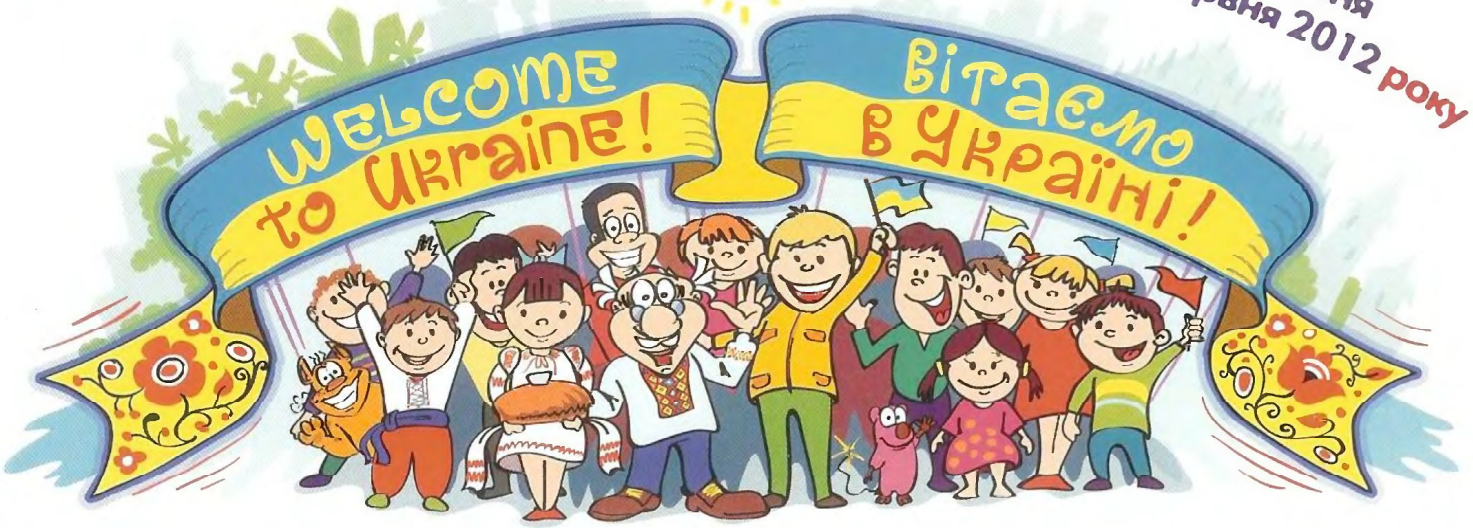
І СЮРПРИЗ — відеомайстерня!

ДЕ ЙОГО ЗНАЙТИ?

1. Разом із батьками зайди на сайт www.kraid.com.ua у розділ "Скарбничка розваг" або за посиланням **http://kraid.com.ua/add/kraid29.zip**.
2. Завантаж додаток **(березень 2012 р. №29)** у власний комп'ютер та відкрий його за допомогою програми архіватора (наприклад, Winrar).
3. Уведи секретний код 47z39w52 і збережи файли додатка у папці на комп'ютері.
4. Відкрий додаток та насолоджуйся "Скарбничкою розваг"!

За підтримки Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України
Міністерства культури України

з 5 березня до 30 червня 2012 року



Журнал "Професор Крейд" запрошує до участі у Всеукраїнському конкурсі "Welcome to Ukraine! Вітаємо в Україні!"

Учасники конкурсу:

- учні початкових класів (6-12 років) разом з учителями;
- вихованці позашкільних навчальних закладів (гуртків, секцій тощо) разом із керівниками.

Умови участі в конкурсі:

1. **Створіть** колективну конкурсну роботу (книжку, журнал, стінгазету, об'ємну саморобку, аплікацію, вишивку тощо) на тему "Welcome to Ukraine! Вітаємо в Україні!", в якій розкажіть за вибором про архітектурні об'єкти, визначні місця, історичні події та видатних особистостей рідного краю.
2. **Напишіть** коротке оповідання до роботи українською та англійською мовами. Обсяг оповідання — 10-15 реченью.
3. **Надішліть** роботу з копіями 5 передплатних абонементів на друге півріччя 2012 р. на журнал "Професор Крейд" на адресу редакції до **31.05.2012 р.**

Крім того, потрібно:

4. **Визначити** відповідальну особу, яка представлятиме клас/групу.
5. **Подати** заповнену заявку на участь у конкурсі до **20.05.2012 р.** до редакції на поштову чи електронну адресу або заповнити її по телефону.

ВИГРАЙТЕ неймовірні подарунки:

Усі учасники будуть нагороджені пам'ятними ДИПЛОМАМИ!

Захоплююча енциклопедична література від видавництва Країна мрій

Добірки журналів та комікси

Детальні умови конкурсу дізнавайтеся на сайті **www.kraid.com.ua** або за телефоном **(044) 494 25 01**.

Вітаємо переможців конкурсу "Мої смішарики"!

ВІОЛЕТТА ОЛЬШАНСЬКА
с. Крупець, Рівненська область

АНДРІЙ ГОРДІН
м. Дніпродзержинськ, Дніпропетровська область

ІЛЛЯ ГЛАДІЙ
м. Шепетівка, Хмельницька область

КАТЕРИНА АНТОШИНА
м. Київ

МИКИТА ЛУКАШ
м. Харків

Фото кумедних пластилінових героїв уже красуються на стіні у вітальні професора Крейда. Автори цих робіт отримують заслужені призи від торгової марки "Гамма".

КОНКУРС від компанії "Небесна Криниця" та професора Крейда **ТРИВАЄ!**

Подробиці в лютневому номері журналу "Професор Крейд" та на сайті: www.krinitsa.com.ua

небесна КРИНИЦЯ

ПРОФЕСОР Крейд

Щомісячний пізнавально-розважальний журнал для дітей 6-10 років "Професор Крейд"

березень 2012 №3 (86)

Зареєстровано у 2004 році. Свідоцтво про реєстрацію: № 17166 – 6216ПР от 26.01.2011 р.

Засновник та видавець © ТОВ "Компаньон Груп", 2012

Передплатний індекс: 91413.
Адреса редакції та видавця: вул. І. Мазепи, 10 а, м. Київ, 01010, professor@kraid.com.ua.
Відділ продажу: 494-25-01 (02). Відділ редакційної передплати: 494-25-04.

Шеф-редактор: Олена Мальцева. Директор із маркетингу: Ірина Бондаренко. Маркетолог: Ольга Шендрик.
Редактор: Руслана Скачко. Головний художник: Євген Федосенко. Музичний редактор: Олег Петров. Фоторедактор: Андрій Валовий.
Комп'ютерна обробка: Олег Брежко. Літературне редагування: Сергій Чемеркін, Лідія Константинова, Леонід Гнатюк.
Дизайн та верстка: Владислав Вишневський.

Матеріали підготували:
Тексти: Руслана Скачко (стор. 2-5, 11-21, 26-29), Наталя Січко (стор. 26-27), Максим Копилов (стор. 22-23), Сергій Бідний (стор. 8-10), Дмитро Кузьменко (стор. 10).
Ілюстрації: Євген Федосенко (стор. 1-4, 14, 15, 19, 20, 28-30), Максим Копилов (стор. 6-7, 15-18, 22-23), Олена Костенко (стор. 26-27), Аліна Петренко (стор. 11-13), Наталія та Олег Коваленки (стор. 8-10, 24-25).

Кольороподіл та друк: ТОВ "НОВИЙ ДРУК". 02094 м. Київ, вул. Магнітогорська, 1, тел.: 536-15-28. Висновок державної санітарно-епідеміологічної експертизи №05.03.02-04/45306 від 06.05.2011 р. Свідоцтво про реєстрацію №1447 від 28.07.2003 р.

Формат 60x84 1/8. Друк офсетний. Умовних друкованих аркушів 1,86. Тираж 60 000 примірників. Замовлення №12-3653. Ціна договірна.

Всі матеріали, позначені ⓪, публікуються на правах реклами.
Рукописи не рецензуються і не повертаються. Передрук текстів та відтворення графічних матеріалів журналу "Професор Крейд" — лише з дозволу редакції.

ПИШИ НА АДРЕСУ:
ПРОФЕСОРУ КРЕЙДУ, ВУЛ. І. МАЗЕПИ, 10 А, М. КИЇВ, 01010.

WWW.KRAID.COM.UA

Мандруй і розглядай

у спецвипуску

Розглядалки

з командою професора Крейда!

Приготуй свою увагу та кмітливість

На тебе чекає прогулянка джунглями Амазонії, екскурсія до планетарію і навіть мандрівка за межі планети — на Міжнародну космічну станцію. Та це далеко не всі сюрпризи!

Також у спецвипуску — цікаві завдання-бонуси з **серії книжок "Шукач"** та прикольна розмальовка!

Жодна цікава деталь не сховається від твоїх пильних очей! Разом із збіркою ти отримаєш **лупу дослідника**.

КУПУЙ та ЗАМОВЛЯЙ СПЕЦВИПУСК

- у журнальних кіосках твого міста;
- в інтернет-магазині http://shop.companion.ua;
- за телефонами редакції: **(044) 494 25 02 (04)**